

Rotterdamse Video en Smalfilm Liga

# KONTAKTBLAD

Juni 2010  
Nummer 213



*Club van Audio Visuele Amateurs*

---

# Rotterdamse Video- en Smalfilm Liga

CLUB VAN AUDIO-VISUELE AMATEURS

Voorzitter                      Herman Bakker  
Cantatelaan 6  
2992 GM Barendrecht  
0180 618287  
famhbakker@tiscali.nl

Secretaris                        Richard de Leeuw  
Van der Hoekleede 1  
2991 WZ Barendrecht  
0180 - 611022 en 06 - 22990456  
secretaris@rvsl.nl

Penningmeester                Rik Kapoen  
Hermesweide 24  
3273 XR Westmaas  
0186-572041  
h.kapoen@kpnplanet.nl  
ING 206880  
t.n.v. penningmeester RVSL

Wedstrijd-  
commissaris                      Kees van Driel  
Rietzangerstraat 8  
3281 JT Numansdorp  
0186 657108 0653157642  
kees@vandriel.nl

Redactie  
Clubblad                         Louis Smits  
Bongweg 162  
3192ND Hoogvliet  
010-4168743  
louissmits@chello.nl

---

---

# Beste filmvrienden

Ditmaal geen voorwoord van onze voorzitter, maar van uw redacteur Herman is momenteel met vakantie dus wil ik in zijn plaats wat mededelingen doen.

Zoals je ziet is het deze maand maar een zeer mager clubblad. Het is jaren niet voorgekomen dat er zo'n weinig inzendingen binnen kwamen.

Slechts twee stukjes van Leen Smit, onze trouwe verslaggever en notulist van de clubavonden.

Helaas is Leen momenteel ziek en heeft daardoor een paar clubavonden moeten missen.

Maar los daarvan is het ook niet de bedoeling dat Leen elke keer het gehele clubblad moet volschrijven.

Waar blijven de anderen leden?

Jullie gaan me toch niet wijsmaken dat jullie de Nederlandse schrijftaal, niet meer beheersen.

Het clubblad is er voor de leden en door de leden.

Als ik zo hier en daar verschillende leden beluister, wordt er volop gefilmd. Is daar helemaal niets over te vertellen?

Kom op! Klim eens een keer in de pen en bevoorraad ons clubblad.

Anders zie ik dit boekje tot slechts een nieuwsbrief degraderen.

En dat willen we als club toch niet?

Ik doe daarom een oproep om voor het blad van augustus allemaal wat kopij in te sturen, zodat we weer een boekje van minimaal 24 pagina's kunnen uitgeven

Louis



# Agenda clubavonden



De clubavonden worden tweewekelijks op de dinsdagavond gehouden in het wijkcentrum "De Larenkamp" aan de Slinge Rotterdam Zuidwijk.  
5 minuten vanaf Metrostation Slinge.  
Aanvang 20.00 uur. Zaal open om 19.30 uur.

**10 april ZH-II districtsfestival Maassluis**

**13 april werkavond**

**27 april filmavond**

**11 mei werkavond**

**25 mei filmavond**

**8 juni laatste avond van het seizoen**

**Op 8 juni is de laatste clubavond van dit seizoen**

**We draaien wat films uit de oude doos'**

**Leden kunnen video of 8 mm films draaien.**

**Voor 8 mm dient men zelf zijn projector mee te brengen.**

**De contributie bedraagt € 75.- per jaar  
ING 206880 t.n.v. penningmeester RVSL**

Opzegging van het lidmaatschap kan uitsluitend schriftelijk geschieden, uiterlijk een maand voor het begin van het nieuwe kalenderjaar.

---

# Verslag van de RVSL club avond van 13-4-2010

Nadat de voorzitter met de huishoudelijke mededelingen de clubavond heeft geopend, neemt Louis het stokje over met de cursus interview, ondersteund door Kees die het geïnterviewde vast legt waarna deze interviews kunnen bespreken. Eerst worden we in groepjes van twee verdeeld, waar bij een interviewer en een geïnterviewde ontstaat die zelf het onderwerp bepaalt. Het is de bedoeling eerst zelf te proberen en tot aan de pauze krijgen wij hier de tijd voor. Hierna worden we weer door Aad voorzien van de nodige vocht aanvulling want al dat gevraagd en geantwoord maakt de kelen toch wel erg droog. Na de pauze gaan we weer verder met de cursus en worden vier groepjes onder de loep genomen en waarbij Kees de filmreportage ervan opneemt. Als leidraad hebben we een formulier van Louis ontvangen, welke eisen er aan een interview gesteld worden, wat er fout kan gaan tijdens een interview en hoe je het interview voor bereid. Na deze vier interviews waarbij Herman Bakker, Els Ravens, Wim v.d. Burght en Ed Sonneveld geïnterviewd zijn worden deze vertoond en aan ons gevraagd, wat de sterke en zwakke punten van deze interviews zijn. Zo'n avond is door al die discussies snel voorbij en 22:30 uur sluit Louis de avond af. Met een applaus voor Kees zijn inbreng en deskundige leiding van Louis, sluit Herman met een laatste mededeling de avond af en keren we huiswaarts of nog even naar de bar voor een afzakkertje.

Leen Smit RVSL.

**Markenstein**

GLASHANDEL

GLASBEWERKING

METAALHOF 11

3067 GM ROTTERDAM

BEDRIJFSTERREIN PR. ALEXANDER

TEL: 4553855



**6 dagen  
per week  
geopend  
24 uurs  
service**

---

# Verslag van de RVSL club avond d.d. 27-04-2010

De voorzitter opent de avond en heet 15 aanwezigen hartelijk welkom. De opkomst is mager door zieken, vakantie gangers en mensen die andere dingen te doen hebben. Ook heeft Leo van Driel zijn lidmaatschap opgezegd, omdat hij al een jaar geen films meer heeft gemaakt. Afgelopen weekeind werd in Maassluis het MAF festival gehouden met het thema "droom". Wout Roodzant en Ed Sonneveld behaalde een derde prijs, proficiat. Tijdens de volgende club avond worden de leden verzocht om films mee te nemen om deze avond vulling te geven. Hierna gaan we verder met de invulling van deze avond.

Vanavond hebben we het thema geweid aan de feuilleton film, dit is een film soort waarbij een groepje mensen een stukje film van 2 a 3 minuten maakt van een gemaakt scenario met een open einde, waar dan een volgend groepje een vervolg op maakt, ook weer 2 a 3 minuten enz. waardoor een speelfilmpje ontstaat. Per groep krijgt men 2 maanden, maar liever eerder klaar. De groep monteert hun film in formaat 16\*9 DV en HDV is toegestaan, die dan vervolgens bij Kees van Driel wordt ingeleverd, die deze films dan tot een geheel afmonteert. Kees zelf doet aan de opnamen niet mee, hij wil het camera werk aan andere over laten.

Hierna worden voor de pauze 2 films uit de oude doos vertoont.

Film 1 een feuilleton genaamd "het cadeau" uit 1998 en is gemaakt door 5 groepjes. In deze film zien we een mooi ingepakt pakketje, waar in het verloop van de film nogal mysterieuze zaken te zien zijn en waarin zelfs na de zichtbare vernietiging in drukkerij van Driel door het stansmes van de papier snijmachine het pakje een twee eenheid bleef. Het laatste groepje maakte er een eind aan door het pakje uit een flatgebouw te gooien.

Hierna de feuille film "de pop" van 1999-2000. Deze film handelt over een pop die in een bos gevonden is en die steeds weer mensen weet op te vrolijken en teleur te stellen. Opvallend stuk in de film met Louis die als pop uit een vuil container komt en er ook net zo als de pop uit ziet. Het slot van de film wat door de laatste groep is gemaakt, lijkt bijna een kopie van het begin.

---

Pauze

De derde feuilleton film heet "de sleutel" en is gemaakt in 2005-2006 en is een beetje krimi achtig. In deze film is duidelijk te zien dat de makers over betere camera's en computers beschikken waardoor de beelden mooier en scherper zijn en de montage soepeler verloopt. Ook is er veel aandacht besteed aan grimeren (Gerard van de Vlies) en Willem Juhrend wil je zo toch niet 's avonds zo tegen komen? Heel Leuk om dit met elkaar te doen.

Hierna stellen we de groepjes samen:

Groep 1 : Gerard v.d. Vlies, Willem Juhrend en Gerard Lauck.

Groep 2 : Hans Ringeling, Wout Roodzant en Ed Sonneveld.

Groep 3 : Wim Kremer, Els van Ravens en Rob de Vries.

Groep 4 : Jan Lips, Herman Bakker en Wim v.d. Burght.

Groep 5: Harry Noy, Matts Hoekman en Leen Smit.

Hierna sluit de voorzitter de avond en worden wij weer heen gezonden.

Leen Smit RVSL

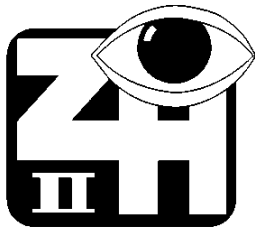
**Dé specialist**

**Wij adviseren u graag!**

**verf vloerbedekking  
& stoffen behang  
raamdecoratie!**

**DE VERFMENGER**

SCHIEWEG 109-111 3038 AL ROTTERDAM  
TEL. 010-4655396 WWW.DE-VERFMENGER.NL



Juni 2010

Jan van Weezenberg overleden

Na een vrij langdurige ziekte is op zaterdag 3 april in bejaardentehuis "De Merwelanden" de bij de NOVA zeer welbekende Jan van Weezenberg overleden. Jan is 85 jaar geworden.

De crematieplechtigheid werd op vrijdag 9 april gehouden in de aula van crematorium Essenhof te Dordrecht.

De NOVA was daar vertegenwoordigd door een twintigtal bekenden van Jan.

Hij ruste in vrede.

ZH II-districtsfestival

Op zaterdag 10 april werd in Multifunctioneel Centrum Koningshof te Maassluis het districtsfestival van ZH II gehouden.

De welhaast perfecte organisatie was in handen van de Video- en Smalfilmclub Maassluis.

23 films zijn vertoond (precies even veel als vorig jaar) met een totale projectietijd van 3 uur en 50 minuten. Hiervan waren acht speelfilms, zes reportages, vijf documentaires, drie vakantie-/reisfilms en een genrefilm.

De uitslag van het festival is als volgt:

1e prijs non-fictiefilms: Een sterk staaltje van Jan Houtman (Film- en Videogroep Rijnmond);

2e prijs non-fictiefilms: Kòrsou! van Cor Vermeulen (Videofilmclub "De IJsselstreek");

3e prijs non-fictiefilms: De Brielse bevolking laat de historie herleven! van Jan Lips (Rotterdamse Video- en Smalfilm Liga).

1e prijs speelfilms: De bruiloft van Quadriga (Emile de Gruijter, Vladimir Murtin, Willemien Rotteveel & Tony Torn - Rotterdamse Video- en Smalfilm Liga);

2e prijs speelfilms: Conto van Filmgroep Skoep (Rotterdamse Video- en Smalfilm Liga);

3e prijs speelfilms: Zoon van Aeolus van Henk van de Meeberg (Video- en Smalfilm Club Maassluis).

De speciale prijs voor de beste geluidstoepassing (ter beschikking gesteld

---

door de organiserende club) was voor De bruiloft van Quadriga. De Jan Schoonen wisselbokaal - zaalprijs - was voor Conto van Filmgroep Skoep en de wisselprijs voor de beste clubprestatie was voor de Rotterdamse Video- en Smalfilm Liga.

De drie prijswinnaars van de categorie speelfilms werden genomineerd voor deelname aan de jurering voor de Finale-wedstrijd van de NOVA.

Opvallend was wel dat het aantal toegekende nominaties bij ZH II dit jaar vrij laag was.

## BIAFF

Van vrijdag 16 t/m zondag 18 april werd in Bedford (Engeland) the British International Amateur Film Festival 2010 (BIAFF 2010) gehouden.

De volgende films van ZH II hebben daaraan deelgenomen:

Two red roses, speelfilm van Emile de Gruijter, Bob Wemmers, Cees le Bruin & Margot de Jonge

en

Son of Aeolus, speelfilm van Henk van de Meeberg.

Eerstgenoemde film kreeg de volgende onderscheiding: een "BIAFF four star award 2010", meaning very roughly: exceptionally well-made, entertains, makes us care / learn / think.

De andere film kreeg een "BIAFF three star award 2010", meaning very roughly: well made, technically competent, keeps our interest and/or entertains.

Liefst 248 films waren ingeschreven voor dit internationaal festival!

Hiervan behaalden 8 films een "diamond award" (world class), 14 films kregen een "5 star award" (the best, outstanding movies), 43 films behaalden een "4 star award", 104 films kregen een "3 star award", 70 films een "2 star award" en ten slotte 9 films een "1 star award".

Vladimir Murtin had de film The wedding (De bruiloft), die hij met drie anderen heeft gemaakt onder de naam Quadriga, eveneens ingezonden maar was om onverklaarbare wijze in de post zoekgeraakt. Uiteindelijk is de film wel boven water gekomen, maar te laat voor het festival. De film is nu als eerste aangemeld voor BIAFF 2011.

Nog twee films uit Nederland hebben aan BIAFF 2010 deelgenomen:

In the palm of her hand, een documentaire van Leo Baeten en

The miraculous mandarin, een dansfilm van Leo Baeten en Henk Teunissen.

Beide films behaalden een 5-star award!

## MAFF

Het 10de MAFF festival werd gehouden in het knusse Schuurkerktheater te Maassluis en wel op zaterdag 24 april. Het thema van het festival was dit

---

jaar "Droom".

Twaalf films telde het programma, heel wat minder dan bij de voorgaande negen MAFF-festivals.

De uitslag is als volgt:

1e prijs (een geldprijs van 100,-) voor Ik heb gedroomd dat ..... van Marco Brunu;

2e prijs (een geldprijs van 50,-) voor Droom van Henk van de Meeberg en

3e prijs (een geldprijs van 25,-) voor Lotto miljonair van Wout Roodzant & Ed Sonneveld.

De jury werd gevormd door Chris Schepers en Miep Wolff (beiden van Smalfilm en Video Groep Dordrecht) en Frans Boymans (van Cine'67 te Zwijndrecht).

Uit handen van Henk van de Meeberg (voorzitter van de organiserende club) kreeg de grote organisator van dit festival Wim Rieke een fraai beeldje aangeboden voor zijn verdiensten voor het MAFF.

MAFF staat voor Maassluis Amateur Film Festival.

Nationaal 60 seconden Filmfestival

Het Nationaal 60 seconden Filmfestival wordt dit jaar georganiseerd door ZH II. Dit zal plaatsvinden op zaterdag 8 mei in het Cultureel Centrum Landvast te Alblasterdam.

De aanvangstijd van het festival hangt af van het aantal inzendingen, maar zal ongeveer om 10.00 uur zijn. Het einde van de dag wordt om 17.00 uur verwacht.

Uitgebreide informatie is te vinden in NOVACOM nr 14 (een "special"), in het bijzonder gewijd aan genoemd festival. Hierin kan men de volgende informatie vinden:

- algemene informatie over het festival
- het wedstrijdreglement 2010
- inschrijvingsformulier (voor de films)
- bestelformulier voor de toegangs-kaarten en voor de lunch
- routebeschrijving

Zij die (nog) niet over NOVACOM nr 14 beschikken kunnen dit van mij krijgen.

NOVA Filmfestival

Het NOVA Filmfestival wordt gehouden in het weekend van 6 en 7 november in het Scheldetheater te Terneuzen.

De organisatie hiervan is in handen van Zeeva (Zeeuwse Organisatie Van Audiovisuele Amateurs).

---

De jurering van de films zal plaats vinden van donderdag 16 t/m zondag 19 september.

47 films zijn er tot nu toe voor de jurering genomineerd, met een totale projectieduur van 15 uur en 40 minuten (gemiddeld 20 minuten per film). Hierbij kunnen nog enkele films uit de beroepsjurering (op 10 juni) komen.

Datum districtsfestival 2011

De datum voor het districtsfestival van ZH II in 2011 is inmiddels vastgelegd.

Dat zal niet zijn op zaterdag 9 april (zoals vermeld in het april-nummer van dit bulletin) maar op zaterdag 7 mei.

De Film- en videogroep Rijnmond heeft daarvoor Theater De Stoep in Spijkenisse gereserveerd.

Alle lezers van het ZH II-bulletin wens ik een prettige vakantie. Tot begin september!

Jan Schoonen



Aannemersbedrijf

**T. De Waele B.V.**

**KANTOOR:**

Jan Witkampstraat 24

3065 NA Rotterdam

Telefoon: (010) 4125263

Email: [t@dewaele.info](mailto:t@dewaele.info)

**WERKPLAATS:**

Jeruzalemstraat 54-58

3061 GP Rotterdam

Telefoon: (010) 4136326

# Club van Audio Visuele Amateurs

